

LES FILMS À L'AFFICHE

MARS 2026

CINEMA
RONSARD

Séance classique : 6€

Tarif réduit : 5€

(-16 ans et +60 ans, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite...)

Carte de fidélité : 5 places achetées = 1 place offerte

CINÉMA RONSARD

14 PL. DU CHAMP DE FOIRE
72800 LE LUDE
02 43 94 60 04



L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES

De Sébastien Betbeder

Blanche Gardin, Philippe Katerine, Bastien Bouillon

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Des montagnes du Jura jusqu'à l'immensité des terres immuables du Groenland, une nouvelle aventure commence alors pour « l'incroyable femme des neiges ».

Mardi 3 mars

20h30



LAURENT DANS LE VENT

De Anton Balekdjian, Léo Couture, Mattéo Eustachon

Baptiste Perusat, Béatrice Dalle, Djanis Bouzyani

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immerse dans la vie des rares habitants qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.

Mercredi 4 mars

18h00



L'AFFAIRE BOJARSKI

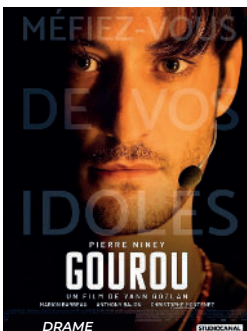
De Jean-Paul Salomé

Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets.

Mardi 10 mars

20h30



GOUROU

De Yann Gozlan

Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

Mardi 17 mars

20h30



GOAT, RÊVE PLUS HAUT

De Tyree Dillihay et Adam Rosette

Caleb McLaughlin, Gabrielle Union, Jenifer Lewis

Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de roarball, il entend bien saisir sa chance. Problème : ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis.

Samedi 28 mars

20h30



CINÉ SÉNIOR • 4€

LA VACHE ET LE PRISONNIER

De Henri Verneuil

Fernandel, Pierre-Louis, Albert Rémy

En 1943, Charles Bailly, prisonnier de guerre français, décide de s'évader et de retourner en France. Il ne trouve comme stratagème qu'une vache, Marguerite, et un seau de lait pour traverser l'Allemagne de part en part. Après une première tentative manquée, il s'évade une nouvelle fois, mais Marguerite se perd dans un troupeau de vaches...

Mercredi 4 mars

15h00



CINÉ DÉBAT • 4€

ALICE PAR-CI, PAR LÀ

De Isabela Tent

Ce film, raconte l'histoire d'Alice, une jeune fille mal aimée, prise dans la réalité d'une mère adolescente. À 16 ans, elle tombe amoureuse de Dorian, un homme de 35 ans son aîné. Bien qu'elle l'épouse et qu'ils aient un fils, les échos douloureux de sa propre enfance négligée refont surface. Un portrait sans complaisance de la reproduction des traumatismes d'une génération à l'autre.

Vendredi 6 mars

20h30



L'INFILTRÉE

De Ahmed Sylla

Ahmed Sylla, Michèle Laroque, Kaaris

Quand un fonctionnaire de police maladroit se voit confier une mission d'infiltration ultra-sensible, il ne s'attend pas à devoir se transformer en femme pour approcher un terrible gang de guerrières dirigé par le redoutable "Tonton". Maxime rêvait de devenir agent infiltré... Lupita va réaliser son rêve !

Vendredi 13 mars

20h30



LE RÊVE AMÉRICAIN

De Anthony Marciano

Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard, Olga Mouak

Personne n'aurait parié sur Jérémie, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA. Inspiré d'une histoire vraie.

Vendredi 27 mars

20h30



FURCY, NÉ LIBRE

De Abd Al Malik

Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre « L'Affaire de l'esclave Furcy » de Mohammed Aïssaoui.

Mardi 31 mars

20h30

LES FILMS À L'AFFICHE

MARS 2026

Le Printemps du Cinéma

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



MARSUPIRAMI

De Philippe Lacheau
Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

COMÉDIE

Dimanche 22 mars

15h00

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



LE CHANT DES FORÊTS

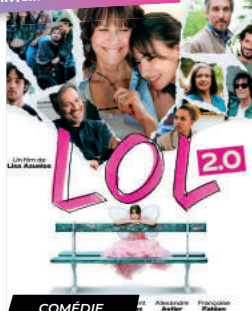
De Vincent Munier

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

Dimanche 22 mars

18h00

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



LOL 2.0

De Lisa Azuelos
Sophie Marceau, Thais Alessandrin, Vincent Elbaz

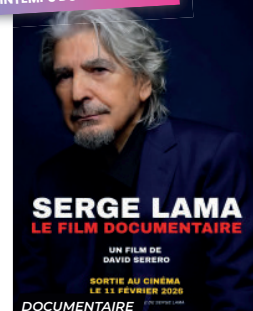
À 55 ans, Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Cependant, tout bascule quand sa fille Louise, 23 ans, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère. Entre chocs générationnels, rêves en mutation et nouveaux élans amoureux, Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu.

COMÉDIE

Dimanche 22 mars

20h30

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



SERGE LAMA, LE FILM DOCUMENTAIRE

De David Serero
Serge Lama, Lara Fabian, Julien Clerc

Ce long métrage retrace plus de 60 ans de carrière, de triomphes artistiques et de combats intimes, dans un portrait d'une intensité rare. Conçu comme un film dramatique à la frontière du thriller et du film d'action, le film rompt avec les codes classiques du genre pour raconter une vie marquée par la tension, l'urgence et la survie.

Lundi 23 mars

15h00

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



DITES-LUI QUE JE L'AIME

De Romane Bohringer
Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

DRAME

Lundi 23 mars

18h00

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



UN SIMPLE ACCIDENT

De Jafar Panahi
Vahid Mobasseri, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

Lundi 23 mars

20h30

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



MEKTOOUB MY LOVE : CANTO DUE

De Abdelatif Kechiche
Shain Boumedine, Ophélie Bau, Jessica Pennington

Amin revient à Sète après ses études à Paris, rêvant toujours de cinéma. Un producteur américain en vacances s'intéresse par hasard à son projet. Les Principes essentiels de l'existence universelle, et veut que sa femme, Jess, en soit l'héroïne. Mais le destin, capricieux, impose ses propres règles.

DRAME

Mardi 24 mars

15h00

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

De Christophe Barratier
Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

Mardi 24 mars

18h00

PRINTEMPS DU CINÉMA • 5€



LA FEMME DE MÉNAGE

De Paul Feig
Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.

THRILLER

Mardi 24 mars

20h30

du 22
au 24
MARS

5 euros
la séance