

## **SACEM Les concerts et les spectacles**

| Déclaration du spectacle  | Remise du bilan financier et du programme  | Calcul du droit d'auteur et envoi de la facture   |
|---|--|---|
| 1. L'organisateur contacte sa délégation Sacem.<br>2. Elle lui délivre une autorisation sous la forme d'un contrat et un bilan financier vierge à remettre après le concert.<br>3. Elle lui envoie également un programme comportant un n° permettant d'indiquer la liste des oeuvres jouées pendant chaque concert | 1. L'organisateur remet le bilan financier à la délégation Sacem<br>2. L'organisateur indique la liste des oeuvres jouées pendant le spectacle sur <a href="http://www.sacem.fr/prg">www.sacem.fr/prg</a> .<br><b>Grâce à ce programme, la Sacem reverse les droits collectés aux auteurs, compositeurs et éditeurs français et du monde entier.</b> | 1. Ils sont calculés en fonction de la nature du spectacle et proportionnels aux recettes générées.<br>2. Ils ne peuvent être inférieur à un minimum basé sur le budget des dépenses. Ce minimum s'applique lorsqu'il n'y a pas de recettes.<br>3. Avec le bilan financier, la délégation Sacem calcule le montant des droits à payer.<br>4. La Sacem envoie la facture à l'organisateur du concert et/ou du spectacle.<br><b>REMISE DU BILAN FINANCIER ET DU PROGRAMME</b> |

### **Forfait de droits d'auteur en euros TTC par manifestation : concert ou spectacle de variétés**

| Prix d'entrée ou de la consommation la + vendue | Montant des budgets des dépenses TTC |         |                         |         |                         |         |
|---|--------------------------------------|---------|-------------------------|---------|-------------------------|---------|
|   | Jusqu'à 1000 euros                   |         | Jusqu'à 1500 euros      |         | Jusqu'à 2000 euros      |         |
|   | Forfait contractuel TTC              |         | Forfait contractuel TTC |         | Forfait contractuel TTC |         |
| Réduction                                       | avec                                 | sans    | avec                    | sans    | avec                    | sans    |
| Séance sans recettes                            | 51,39€                               | 61,67€  | 77,08€                  | 92,49€  | 123,33€                 | 154,17€ |
| Jusqu'à 6€                                      | 77,08€                               | 92,49€  | 102,77€                 | 128,48€ | 154,17€                 | 190,13€ |
| Jusqu'à 12€                                     | 102,77€                              | 128,48€ | 154,17€                 | 190,13€ | 205,55€                 | 256,94€ |
| Jusqu'à 20€                                     | 154,17€                              | 190,13€ | 205,55€                 | 256,94€ | 256,94€                 | 318,62€ |

**Le prix d'entrée** intervenant dans la détermination du forfait correspond au tarif normal acquitté par la majorité des participants pour accéder à la manifestation, hors majoration ou réduction particulière réservée à certaines catégories de publics. En l'absence de prix d'entrée, le prix de la consommation la plus vendue servira de référence.

**Le budget des dépenses** est constitué :

- du budget artistique (salaire, cachet des artistes, frais de déplacement...)
- des frais techniques (salle, podium, sono, éclairage, location d'instruments, matériels d'accueil...)
- des frais de publicité (affiches, presse, radio...)
- 

**Le forfait contractuel** intègre la réduction de 20% que la Sacem accorde aux organisateurs qui ont déclaré au préalable leur manifestation. A défaut de déclaration préalable, cette réduction n'est plus appliquée.

**Dans le cadre d'un concert dans une église avec entrée gratuite mais où un chapeau (quête) a lieu à l'entracte, le Prix forfaitaire est de 77.08€ si le concert est déclaré 15j avant la manifestation.**